



## Gute Laune



Lily van der Stokker, «Yelling Older Women», Kaufmann Repetto Milan, NY  
Foto Julian Salinas

**E**iner der hauptsächlichsten Vorteile für Künstlerinnen sei, dass ihr Werk sowieso nicht in Versuchung einer Konkurrenz mit dem so-

nannten Kanon zu stehen käme, frozeln die Guerilla Girls sinngemäss übersetzt und benennen damit hochgradig sarkastisch eine anhaltende Schräglage im internationalen Kunstmarkt. Wen es nach guter Laune durch die Begegnung mit lustbetontem Haudrauffeminismus drängt, der vor subversiver Agitation und grotesker Ironie nur so strotzt, kommt im Kunstmuseum Basel Gegenwart aktuell voll auf seine/ihre Kosten. Frei blutende Rächerinnen, Superheldinnensammelfigurchen, Nachweise der Makellosigkeit sämtlicher Körperformen, hocherfreutes in (damaligen?)

Tabus wuseln und natürlich träfes Idealmannein-gehabte vorführen seit den 1960er-Jahren versammelt die Ausstellung «Fun Feminism» mit insgesamt 40 Positionen internationaler Künstlerinnen. Wie grau es auch sein mag, hier geht die Sonne auf. froh.  
«Fun Feminism», bis 19.3.23, Kunstmuseum Basel Gegenwart, Basel.