

## RENDEZ-VOUS COUPS DE CŒUR



DANIEL FAZAN  
ÉCRIVAIN

CHRONIQUE

### *Il est leurre*

Je ne vais pas réactiver l'immense sottise de la théorie du complot, soyez rassurés. On peut cependant s'interroger sur certaines vérités énoncées avec trompettes qui ne valent pas pipettes vingt ans plus tard. Le cholestérol détesté et craint, et puis douté. Le gras rejeté, puis réinclus dans les discours des nutritionnistes. Il y a un balancier d'horloge qui donne leurre. On va finir par aller au soleil pour guérir de nos mélanomes, si les scientifiques se gourent à chaque génération et poussent leurs erreurs en pros du leurre. Il y a aussi le maquillage, en vrai, des jolies poupées qui nous en fichent plein la vue. Après faux ongles, faux teint et faux cils, tous faux-tifs. Plus on approche ces fraîches beautés, s'il nous reste un peu de vue, c'est leurre et demi. Un cafouillage de valeurs, d'yeux verts menthe mais pas sur le passeport, de roploplos en gelée de framboise ou de fesses arrogantes autrefois plates, il y a six mois. Dans quarante ans on leur fera des jambes en sili-conne. Jamais assez belles et même les garçons avec leurs pectoraux venus du bloc opératoire et pas du fitness. C'est l'ère du leurre, l'air d'avoir l'air.



Dans les images de la collection «open ending» (ouverte et sans fin) des Herzog, cette photo anonyme des années 50 à Coney Island.

## Un vrai temps à images

Une sacrée histoire de la photographie débarque cet été. Où rêver et méditer

Il y a d'abord l'histoire, celle de Ruth et Peter Herzog, qui dans l'étonnement de leurs regards en devient fabuleuse. Elle commence dans un marché aux puces, avec une liasse de photos que le couple déniche. Un couple qui compte aujourd'hui parmi les plus grands collectionneurs de photographies, puisque les Herzog ont rassemblé plus d'un demi million d'images, datées de 1830-40 à 1970. C'est dire si la photographie est dans tous ses états au Kunstmuseum de Bâle, où le

parcours de l'«Incredible World of Photography» est à découvrir.

Des photos d'êtres anonymes qui remontent le temps, les mers et les guerres, des images de médecine, biologie, les voyages, les astres... La photographie s'approprie le monde. La photographie pour documenter le monde. Pour ne pas l'oublier. JDH

A voir au Kunstmuseum de Bâle, jusqu'au 4 octobre

 [www.kunstmuseumbasel.ch](http://www.kunstmuseumbasel.ch)

### ON VERRAIT BIEN...

#### «Un Ami extraordinaire»

Tom Hank fait (à nouveau) merveille dans l'histoire vraie d'un type qu'on dirait trop bien et qui l'est vraiment. DVD ou en salle:

 [www.cineman.ch](http://www.cineman.ch)

#### L'Abbatiale de Payerne restaurée

L'art roman est en fête: l'un de ses fleurons en Suisse romande vient d'ouvrir ses portes après treize ans de travaux

 [www.abbatiale-payerne.ch](http://www.abbatiale-payerne.ch)

#### Jean Romain, à nouveau sur la route

Emportez ce voyage, intense et intime, que l'épatant romancier Jean Romain déroule dans «Raconte-moi la route».

 [www.slatkine.com](http://www.slatkine.com)